



本版图片由新媒体系、黄清云、林耀恒、刘鹏、林坤提供

花落·花开

设计艺术学院 2010级 李超

四年的大学生涯，如花落，轻似梦；
未知的全新生活，如花开，新似酒。

——题记

人去楼空，大学生涯在最后一顿饭中结束。如斯长夜，辗转难入睡，四年来的记忆如涟漪一般层层迭起，浮现在脑海。

刚开始踏入大学之时，我如一只被老鹰扔下悬崖的小鹰，对这个崭新的世界充满畏惧。看着校园里遍布的神秘而不可捉摸的罐子、貌似圆明园的颓唐的东门、充满田园风格的农家院、风格各异的令人眼花缭乱的涂鸦、来来往往的穿着奇装异服的不明性别的学生、偶尔上演的有些难以理解的行为艺术……我常常在想，自己也只不过是这充满个性的沧海中最卑微的一粟而已。然而，人生的许多第一次让我从胆怯茫然向成熟稳重一点一点地蜕变。第一次在全班同学面前唱歌、第一次上台演讲、第一次和陌生的人跳舞、第一次收起包裹旅行……收获也好，失败也罢，每一次经历都让我在大学期间的生命之花盛开得更加灿烂。

大学生涯结束，这一阶段的生命之花也凋落。人生最值得回忆的青春岁月，将如花瓣一样，深深埋藏在这片我曾深深热爱的校园中，虽会凋零消失，却香气如初，只为等待下一阶段生命之花的再次开放。

离别，只是为了期望下一次的重逢；

终点，只是等待着下一圈的起点；

花落，只是为了下一次的重生。

生活·艺术

雕塑系 吴笛

2010级动漫产品专业的张燕，她的毕业作品不是艺术家个人趣味的独特表达，也不是那种让人一见摸不着头脑的抽象创作，而是贴近重庆本地文化特色的绘画产品设计。在她看来，艺术是对生活最好的诠释，而自己的毕业设计就是对这句话的践行。

作为一个外地人，内敛含蓄的张燕同学初来川美时是迷茫，不知所措的，但任何东西对她来说是新鲜的，尤其是重庆地域的风情与文化。由于本身的性情和四年来对于艺术的学习和了解，她认为艺术最好的表达就是生活化。

毕业并不意味着对于艺术学习的结束，离开校园进入社会只是另一种需要再次适应和习惯的生活状态。在张燕眼中，这种状态会面临更多的挑战，也会拥有更多能够把握住的机会，但最重要的在于要坚定自己的信念。在享受生活的时候去感受艺术，在创作艺术的时候去体会生活，艺术并非遥不可及，或许只是缺少一颗感悟生活的心。



毕业季，青春不舍

前言

“你曾说毕业遥遥无期，最后却各奔东西。”

四年前，我们抱着怎样的心情来到这片圣土。如今，四年已经过去，我们又将带着怎样的心情离开？曾经抱怨，曾经感慨，如今只剩满腔留恋。

毕业花开

中国画系 江利蕊

种植的满天星在正值毕业时开花了，仅是一朵小花，却蕴含着太多的美丽与意义。突然想起了“鱼跃此时海，花开彼岸天”这句话，道理瞬间明白。可对以后的归路却持久迷茫，该怎样，面对着毫无自信的毕业，我考虑更多的不是朋友的分离，毕业后的疯狂，却纠结着该何去何从！

毕业花开，让我心中充满着希望！即使迷茫，可依然充满着前进的力量！

毕业如同一朵满天星，如同一个新的开始，是要茁壮成长，花开满天，亦或是平平静静，等待秋风。总是充满着美好的念头，想要家人过得更好，想要得到一个更好的工作、家庭，这种种怎能让我闲时安静，嬉戏玩闹。消耗的时光固然可惜，可时光不再，珍惜已有！

不念以往，不畏将来！花或许没有太多的意识，我想，便是因此花才会五彩斑斓，伊韵芳香！因为它，不会回顾曾经的自己有多美，将来自己会怎样，如此多好！

毕业，你们不想分离，因为我们无心。

毕业，愿你们重新开始，不念以往，不畏将来！

毕业·感恩

雕塑系 2009级 彭书峰

时光匆匆如流水，转眼便是大学毕业时节，春梦秋云，聚散真容易。不知是时间走得太快我们还未来得及感知，当一切就快要结束时才发现它把我们甩在好远的地方，或者是我们走得太匆忙，以至于连时间都赶不上我们成长脚步，就这么猛然地惊醒，发现我们真的要毕业了，我们也真的长大了。

五年寒窗，所收获的不仅仅是愈加丰厚的知识，更重要的是在阅读、实践中所培养的思维方式、表达能力和广阔视野。很庆幸这五年来我遇到了如此多的良师益友，无论在学习上、生活上还是工作上，都给予了我无私的帮助和热心的照顾，让我在一个充满温馨的环境中度过四年的大学生活。

再见，六月——

致美丽的你

建筑艺术系 李双云

“你曾说毕业遥遥无期，最后却各奔东西。”

重庆的六月，火热中迎来的毕业季。从前含着薯片玩着解谜类游戏的你，现在却一头扎进了你的毕业设计。我们终日不多言语。可是当你第一次央人化了淡淡的妆，并且换上了宽大的学士服走出宿舍的时候，我猛然惊醒，你要毕业了。

还记得我曾问过你，大学五年了，是否有什么遗憾的事。你说因为害羞还从未上过一次讲台。我调侃到，还以为没有在大学里谈过一次恋爱呢。你笑笑回道，我收获友谊已经足够丰富我整个大学生活了。是的，你总是这样，用一颗明亮的心，去对待身边的人。而我就在那一个初秋的夕阳里，遇上你和善的目光，听着你亲切的话语，跟着你忙上忙下地找教室……

今天晚上我为你买了食堂的包子，因为你总说很想吃它的味道。可是却接到了你的电话，你说：“姐，请你去吃大餐。”于是放下包子就去了熙街。你点了很多云南菜，是想提前让我吃到你家乡的味道吗？我们还和以前一样，各种聊天，我笑你什么时候变得像我一样滔滔不绝的时候，然后眼睛里便忽然迷了沙。那个总嫌弃我疯闹的人，如今也在我面前放肆地笑，疯狂地闹。而那个总嘲笑你宅的我，不知什么时候也习惯了安安静静就能在宿舍度过漫漫时光。原来我们不知不觉间就变了那么多。原来到了要说再见的时候，我们还是不能平静地道声“珍重”。

毕业·心声

锦瑟流年，花开花落，岁月蹉跎匆匆过，再无少年之时。毕业不说再见，只一点，请记住彼此的今日，在韶华领负时，你我依然是记忆中的少年。

——设计艺术学院 李皓

心秋月白，无泪伤别离。
欲说还休，斟一杯往昔。

——美术学系 郭丽萍



友谊地久天长

美术学系 李霞

流年似水，佳期如梦。作为大一新生的我与寝室三位大四学姐相处了一年，很庆幸自己能够遇到她们。每每想到这一年的点点滴滴，心中难免惆怅，可能成长的代价就是我们失去纯真的微笑，而多了一份离别的伤感。她们大四，即将毕业面临工作，而我参与其中便是面临离别，或许也可称作无可奈何的顺其自然，无论于我于她们而言，是现在的真实曾经。

也许分离，我们相信真正的友情是淡淡的茗香，越品越醇，历久弥坚，但是无情的现实却使我们互相成为过客，互相成为喧嚣一时而又漠然而去的过客。曾经我们付出着，索取着，热闹了一场终究还是一无所有，只是青春挥霍一空，友情日渐荒芜……然而，我的心中又否决了最初的想法，平日里肆无忌惮的她们随意妄言，因为相信彼此熟悉；醉酒的她们吐露真情，亦相信彼此友谊长存，我们永远相信着！

毕业·心声

锦瑟流年，花开花落，岁月蹉跎匆匆过，再无少年之时。毕业不说再见，只一点，请记住彼此的今日，在韶华领负时，你我依然是记忆中的少年。

——设计艺术学院 李皓

心秋月白，无泪伤别离。
欲说还休，斟一杯往昔。

——美术学系 郭丽萍

我校学习贯彻党的十八大精神 开设系列专题学习研讨班

本报讯 6月18日下午，四川美术学院学习贯彻党的十八大精神和习近平同志系列讲话精神专题学习研讨班在虎溪校区正式开班。党委书记黄政作研讨班开班动员，并主讲了研讨班系列讲座的第一讲。党委副书记左益主持开班仪式。学校领导郝大鹏、张杰、侯宝川、庞茂琨、苟欣文及全校科级以上领导干部到会参加了学习。黄政从中央和市委的要求、学校发展的需要以及每一位领导干部肩负的责任这三个方面作了研讨班的开班动员。

随后，黄政以《思改革、谋改革、抓改革》为题，正式拉开学习研讨的序幕。讲座围绕三大部分内容进行：第一，深入领会党的十八大精神和习近平同志系列重要讲话精神；第二，对学校学习贯彻三中全会精神和习总书记重要讲话精神思考；第三，自觉运用党的十八大精神系列讲话精神武装头脑、指导实践、推动工作。

讲座深入浅出，丰富生动，为全校领导干部进一步准确把握党的十八大精神和习近平同志系列讲话精神的丰富内涵和实践要求，以及如何将中央关于深化教育领域改革的总体要求与我校教育教学实际联系起来提供了有力指导。

本次专题学习由八个专题讲座构成，其中，6月19日、6月25日下午，学习贯彻党的十八大精神和习近平同志系列讲话精神专题学习研讨班系列讲座之第二、三、四、五讲相继举行。副校长郝大鹏、庞茂琨、张杰、侯宝川分别以《用十八届三中全会精神指导我校深化人事工作改革》、《转变观念，顺势而上》、《问题导向、精准着力、深化改革》和《以人为本，求真务实，切实提高后勤服务质量》为题作了主题讲座。

(李苗利/文 杨勇/图)



第十二届全国美术作品选送展暨 2014 年四川美术学院教师作品年展开幕

本报讯 6月15日下午，“第十二届全国美术作品选送展暨2014年四川美术学院教师作品年展”在重庆美术馆开幕。市教委副主任牟延林、学校常务副主席吴长江率“第十二届全国美展”专家组来渝观摩指导，重庆市文联主席、市美协主席、四川美术学院院长罗中立、重庆市文联党委书记王超陪同。我校副校长郝大鹏、庞茂琨热情接待。

2014 届毕业典礼暨授位仪式举行



本报讯 6月27日晚，2014届毕业典礼暨授位仪式在虎溪校区断桥广场举行。校领导黄政、罗中立、左益、张杰、侯宝川、苟欣文出席了典礼。毕业典礼由左益主持。

黄政代表校领导致辞。他首先对毕业生圆满完成学业致以了热情洋溢的发言。毕业典礼举行了表彰仪式。张杰宣读了重庆市2014年优秀毕业生表彰决定和四川美术学

绣前程，成就新的梦想。同时他对毕业生提出了两点殷切希望：一是把自我成长投身到广阔的社会实践中去；二是始终保持对艺术的信念和热情。

教师代表李川、家长代表邓维敏、毕业生代表林坤先后作了热情洋溢的发言。毕业典礼举行了表彰仪式。张杰宣读了重庆市2014年优秀毕业生表彰决定和四川美术学

美协主席刘大为率“第十二届全国美展”专家组来校检查指导



本报讯 6月17日，中国文联副主席、中国美协主席刘大为，中国美协分党组书记、常务副主席吴长江率“第十二届全国美展”专家组来渝观摩指导，重庆市文联主席、市美协主席、四川美术学院院长罗中立、重庆市文联党委书记王超陪

同。我校副校长郝大鹏、庞茂琨热情接待。专家组一行首先参观了正在展出的“第十二届全国美术作品选送展暨2014年四川美术学院教师作品年展”，对我校教师在综合材料的应用、表现形式的探索和创新方面给予肯定。

第十二届全国美术作品选送展暨 2014 年四川美术学院教师作品年展开幕

本报讯 6月15日下午，“第十二届全国美术作品选送展暨2014年四川美术学院教师作品年展”在重庆美术馆开幕。市教委副主任牟延林、学校常务副主席吴长江率“第十二届全国美展”专家组来渝观摩指导，重庆市文联主席、市美协主席、四川美术学院院长罗中立、重庆市文联党委书记王超陪同。我校副校长郝大鹏、庞茂琨热情接待。

专家组一行首先参观了正在展出的“第十二届全国美术作品选送展暨2014年四川美术学院教师作品年展”，对我校教师在综合材料的应用、表现形式的探索和创新方面给予肯定。

2014“开放的六月·川美创谷艺术游”开幕



本报讯 6月15日上午, 2014“开放的六月·川美创谷艺术游”开幕。党委书记黄政, 九龙坡区委副书记、区长石继东先后在开幕式上致辞。九龙坡区委书

记丁洪宣布2014“开放的六月·川美创谷艺术游”开幕。学校领导左益、张杰、荀欣文, 九龙坡区领导胡奇明、颜朝华、曾榕、戎蓉等出席了开幕式。

开幕当天, 公共艺术学院2014届本科毕业创作展、四川美术学院2014外出教学优秀作品展、四川美术学院离退休教师艺术作品展、坦克库艺术家工作室开放展、“艺”鸣惊人——大学生人才招聘会、川美COSPLAY露天真人秀展演、“儿童互动体检季”、“共生”——2014重庆高校服装设计优秀作品联合发布会等系列活动精彩纷呈, 吸引了社会各界的广泛关注和广大市民的热情参与。

近年来“开放的六月·川美创谷艺术游”已成为重庆知名的文化节会品牌和重庆艺术走向世界的重要窗口, 充分展现了重庆文化艺术的创新、进步和重庆日新月异的变化与发展。

(方渠娟/文 杨勇/图)

学校开展2014届毕业创作/设计教学检查

本报讯 “开放的六月·四川美术学院艺术游”既是我校艺术教育成果的一次集中汇演, 也是一次对教学成果的检阅。为此, 学校于6月9日至20日组织专家对2014届毕业创作/设计作品进行了教学检查, 并就毕业教学环节工作等相关问题展开了细致研讨。

本次教学检查分造型类专

业、公共艺术学院、设计类专业进行。检查过程中最终确定了“学院奖”、“衣恋奖”、“新秀奖”和“千里之行”作品选送名单。

在此基础上, 学校于6月20日下午召开了2014届毕业创作/设计、论文教学工作研讨会。副校长张杰主持会议, 检查组人员及各教学单位的教研室主任、毕业创作/设计指导教师、教学秘书等参加了会议。会

上, 专家们畅所欲言, 先后就毕业创作/设计作品的选题、中期检查、布展效果、评分情况以及人才培养等问题展开了热烈讨论, 为进一步优化和改进毕业创作/设计教学环节工作建言献策。张杰对会议进行了总结, 并就毕业创作/设计的评分、媒体宣传、作品收藏等问题提出了意见和建议。

(朱仁金 谢飞 聂敏)

喜报

●近日, 我校申报的校园文化建设成果《生态校园文化塑人 环境育人——新校区生态文化建设的探索与实践》获得第七届全国高校校园文化建设优秀成果评选二等奖。(李苗利)

●在第八届同济大学建设节暨“华城杯”纸建筑建设

计建造竞赛中, 建筑艺术系师生作品从全国12所院校的31组参赛作品中脱颖而出, 获得二等奖。(张剑涛)

●我校在重庆市第五届大学生成长论坛中斩获多项

殊荣, 其中主题讲课比赛中新媒体艺术系学生杨青青等的作品《恋爱与性安全》获得二等奖, 三级心理之家建设中心理导航部作品《绘心》获得一等奖, 新媒体艺术系辅导员徐琳获得优秀指导教师荣誉。

(郑红兰)

川美日志

市社科院陈红一行来校调研

本报讯 6月13日, 重庆社会科学院副院长陈红一行来我校虎溪校区调研文化创意产业发展情况。陈红一行表示, 重庆社会科学院将进一步加大重庆市文化创意产业发展调研, 争取以决策建议形式推动重庆市文化创意产业的进一步发展。(杨寒) 学校举办庆祝建国65周年主题创作大赛

本报讯 为庆祝中华人民共和国成立65周年, 日前, 我校举办了纪念中华人民共和国成立65周年主题艺术创作大赛, 希望通过比赛产生出一批具有鲜明主题精神和川美特色的艺术创作成果。大赛于6月27日截稿, 7月初完成评选工作。大赛成果将在今年暑期“三下乡”大学生社会实践活动中带到校外各地进行

巡展, 并于今年9月在校内园进行集中展示。(张弛)

影视动画学院举办2014届优秀毕业作品展暨颁奖晚会

本报讯 6月17日晚, 影视动画学院2014届优秀毕业作品展暨颁奖晚会在虎溪校区举行。本届共评选出院级本科生、研究生优秀毕业作品51件, 院级优秀毕业生共25名。晚会分优秀毕业作品集展播、优秀作品及优秀毕业生颁奖两个部分。(张坤)

设计艺术学院举行2014届本科毕业设计开展开幕式暨校企合作联谊会 本报讯 为加强校企合作, 帮助本届毕业生在新的人生阶段找准自我定位, 明确奋斗目标, 提前规划职业生涯, 6月20日下午, 设计艺术学院在虎溪公社举行了2014届本科毕业设计开展开幕式暨“渝

远之夜”环境设计系校企合作联谊会。(张林林 周南希)

新媒体艺术系与天门社区共建乡村社区市民学校

本报讯 6月12日下午, 新媒体艺术系与璧山县天门社区举行了“四川美术学院城乡社区市民学校”挂牌仪式。挂牌后, 每个周末新媒体艺术系的学生志愿者将在市民学校为当地市民及小学生开展绘画、手工等特色活动, 将大学生的知识技能带入社区, 为建立和谐、文明城乡社区提供支撑。(徐琳)

影视动画学院陈列展览馆正式开放

本报讯 近日, 影视动画学院戏剧、影视、动漫艺术陈列展览馆——影动空间正式开放。该展馆包含A、B两个展馆, 分别展出戏剧与影视学科建设的影视动画、漫画、绘本、舞台美术等作品。

(影视动画学院)

教育部高等学校戏剧与影视学科教学指导委员会第三次会议在我校召开

本报讯 6月14日, 教育部高等学校戏剧与影视学科教学指导委员会第三次会议在我校召开, 会议围绕高等学校戏剧与影视学科人才培养与教学改革展开讨论。高等学校戏剧与影视学科教学指导委员会主任、北京师范大学艺术与传媒学院院长周星, 来自国内30余所戏剧与影视学类重点高校的40余名专家委员和特邀专家, 我校领导罗中立、侯宝川、庞茂琨出席会议。

罗中立代表学校致辞。他指出, 教育部高等学校戏剧与影视学科的建设及其标准的制定对于我校戏剧与影视学科的建设具有重要的促进和指导意义, 希望通过此次会议的召开, 建立一个常态的交流和讨论平台, 希望我校的师生能够多参与这样的研讨, 共同关心本学科相关标准的制定, 为我校本学科高标准的发展做出努力。

周星代表教育部高等学校戏剧与影视学科教学指导委员会讲话。参会的各专家委员和特邀专家进行了分会场讨论。

(影视动画学院)

图片新闻

市人大代表团到我校调研文化创意产业发展



本报讯

6月17日上午, 重庆市人大常委会委员兰运华、周勇、喻体金, 市委宣传部副部长张洪斌率重庆市部分人大代表到

我校大学生文化创意微型企业园进行调研。沙坪坝区区委常委、宣传部部长林平陪同调研, 我校党委书记黄政陪同参观。代表团一行表示, 将进一步加大调研和立法力度, 进一步促进文化创意产业发展, 实现重庆从工业制造城市向创意城市转变, 力争实现文化创意产业产值达到GDP的5%。(杨寒/文 陈麟/图)

我校与银行合作成立“美信艺术空间”



本报讯

6月18日上午, 我校与中信银行重庆分行共同合作的“美信艺术空间”揭牌仪式在重庆当代美术馆举行。“美信艺术空间”是一个公益性的艺术品展示和推广平台, 旨在及时推介川美师生的艺术作品, 让广大市民有更多机会近距离接触艺术、欣赏艺术、了解艺术。(陈以良/文 王雪琦/图)

2014重庆市高校服装设计优秀毕业作品联合展演在我校举行



本报讯

6月15日, 2014重庆市高校服装设计优秀毕业作品联合展演在黄桷坪校区举行。展演以“共生”为主题, 由四川美术学院、重庆师范大学、重庆工商大学、重庆第二师范学院四所院校共同参与, 共展演了100余件优秀的服装设计作品。(谭晗/文 罗杰/图)

2014届“学院奖”优秀毕业作品选登(造型类)

本版图片由教务处提供



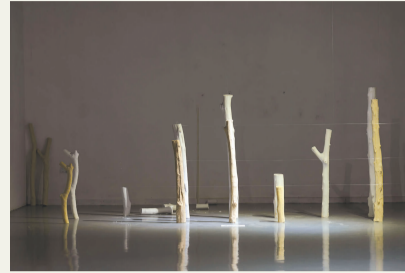
曲明明《孤独狂想曲》系列 指导教师: 梅忠智、冯斌、黄山、赵波、韩奉军、马媛媛



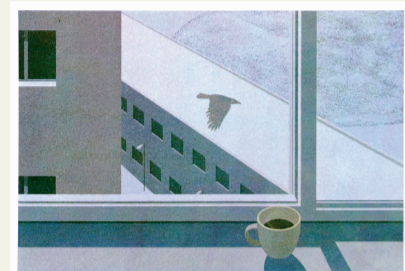
王钰博《五十九年》指导教师: 周晶



唐超《蚕》指导教师: 焦兴涛



葛潇《柒·柒》指导教师: 唐勇



赵龙飞《断章 III》指导教师: 李川



申琳《木·旦》指导教师: 付继红



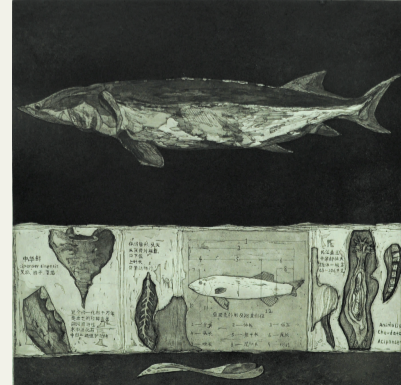
梁旭《拾物》、《绿》系列 指导教师: 朱海



陈奥林《水经注节选》指导教师: 谭瑛、金洪钢、邵常毅



章涵《Re-logic》指导教师: 同彦



王佳林《来自扬子江的报告 N0-2》指导教师: 李仲



杨兴军《黑梦——当你试图解读它已离去》 指导教师: 张丽、唐艳



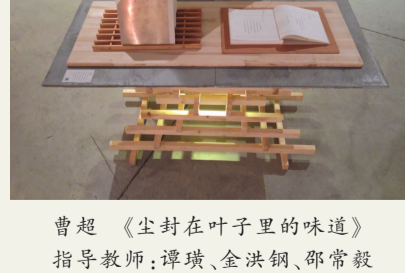
黄佳琦《致敬不坛》指导教师: 焦兴涛



侯佳男《black·green·新生》 指导教师: 郑力



许雅丽《萌》系列 指导教师: 梅忠智、冯斌、黄山、赵波、韩奉军、马媛媛



曹超《尘封在叶子里的味道》 指导教师: 谭瑛、金洪钢、邵常毅



陈梦《劳动牌》 指导教师: 谭瑛、金洪钢、邵常毅



黄坤熊《空城伪装》指导教师: 朱海



王阿龙《Youth》指导教师: 杨勇



巫国源《城市印象——山水雾境》 指导教师: 张丽、唐艳



巫国源《城市印象——山水雾境》 指导教师: 张丽、唐艳